TESTE • PASSATEMPOS • QUADRINHOS

Abril

RECREIO

A magia de SAKURA

Tudo sobre as aventuras dessa heroína

ISSN 1517-7467 12788/1 76

R$ 4,50
Ano 2
Nº 76
23/8/2001

Dá um autógrafo?

MANGÁS
Conheça os gibis do Japão

MAIS LETRONIX PARA VOCÊ!

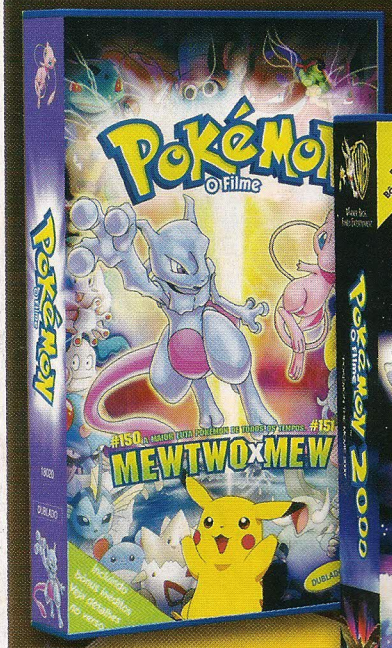
Envelope-surpresa
Com 1 letra-robô, 1 minigibi e 2 cartas do jogo LETRONIX
e mais **4 fichas** da coleção *Descobrindo a Língua Portuguesa*

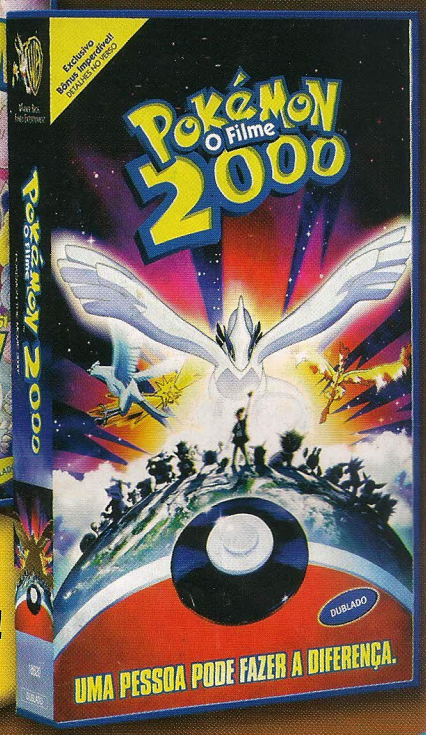
PEIXE-BOI
Descubra que bicho é esse

www.RECREIONLINE.com.br

Pokémon™

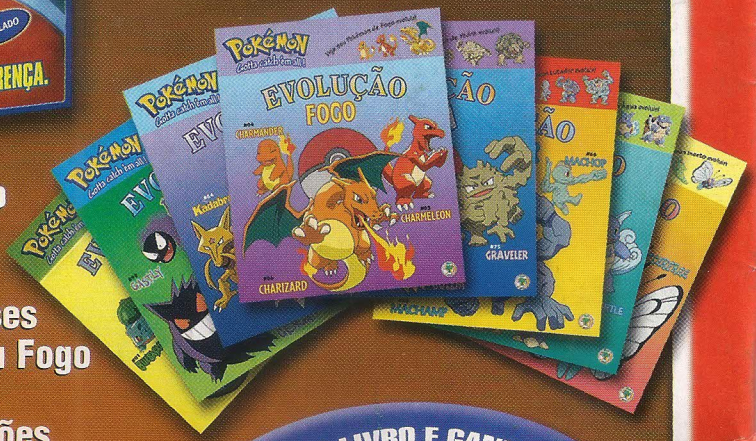
EM DOSE DUPLA!





Os 2 primeiros filmes Pokémon!

NA COMPRA DE 1 DESTES LIVROS VOCÊ GANHA 1 FITA.



Chegou o kit Pokémon: 1 filme e 1 livro da coleção Evolução Pokémon. São 2 séries que você não pode perder.
Série Azul: você escolhe entre um desses 4 livros: Fantasma, Psíquico, Planta ou Fogo e ganha a fita **Pokémon, o Filme**.
Série Vermelha: você tem outras 4 opções de livros: Inseto, Lutador, Água ou Pedra e ganha a fita **Pokémon 2000**.
Corra para a banca!

COMPRE 1 LIVRO E GANHE 1 VÍDEO
APENAS R$ 16,90

Pokémon Evolução: Um livro diferente!

EDITORA Abril

AQUI TEM

4 CURIOSIDADES — **Coisas legais de saber**

6 TESTE — **Animação japonesa**
Você está por dentro do assunto?

8 NA TV — **A magia de Sakura**
Conheça os poderes dessa heroína.

10 FIQUE LIGADO — **Fique por dentro dos mangás**
Descubra como são os quadrinhos no Japão.

12 NATUREZA — **Os segredos das folhas**
Saiba porque elas são tão importantes.

14 PASSATEMPO — **Labirinto**

15 MÃO NA MASSA — **Sorvete colorido**
Faça uma receita diferente.

16 PELO MUNDO — **Oi no mundo todo**
Como os diferentes povos se cumprimentam.

19 PASSATEMPO — **Olhe de novo**

22 PASSATEMPO — **Cadê?**

24 BICHOS — **Peixe-boi**
Um bicho que não é peixe nem boi.

26 NO SITE — **RECREIO na rede**

27 DIVIRTA-SE — **Novidades na TV**
Lançamentos de desenhos e DVDs.

30 PASSATEMPO — **Jogo dos sete erros**

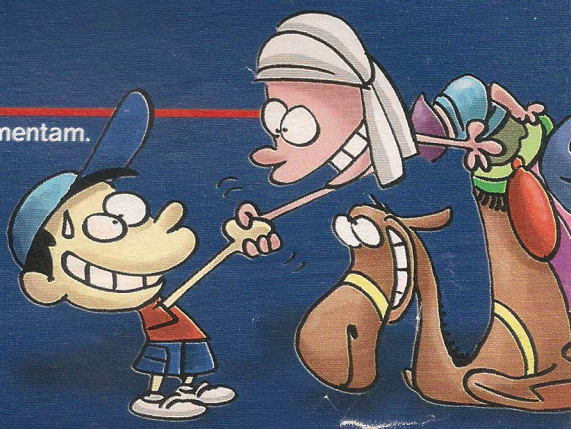
31 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO — **Fique de olho**

39 ELETRONIX — **Desafio**
Desvende uma mensagem secreta.

40 CORREIO — **Seu espaço na RECREIO**

42 TIRINHAS — **Para rir**



CAPA: DIVULGAÇÃO (SAKURA) / IMAGE BANK (PEIXE-BOI) / JEAN GALVÃO (MANGÁ)

ILUSTRAÇÃO RUGRATS: COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

POR QUE O GATO SE LAMBE?

Wallace Batista, 13 anos
Rio de Janeiro – RJ

Para tomar banho! A ponta da língua desses animais é áspera e funciona como um pente, tirando toda sujeira do pêlo.

QUANTOS FIOS DE CABELO TEMOS EM NOSSA CABEÇA?

Mariana Chamis, 6 anos
São Paulo – SP

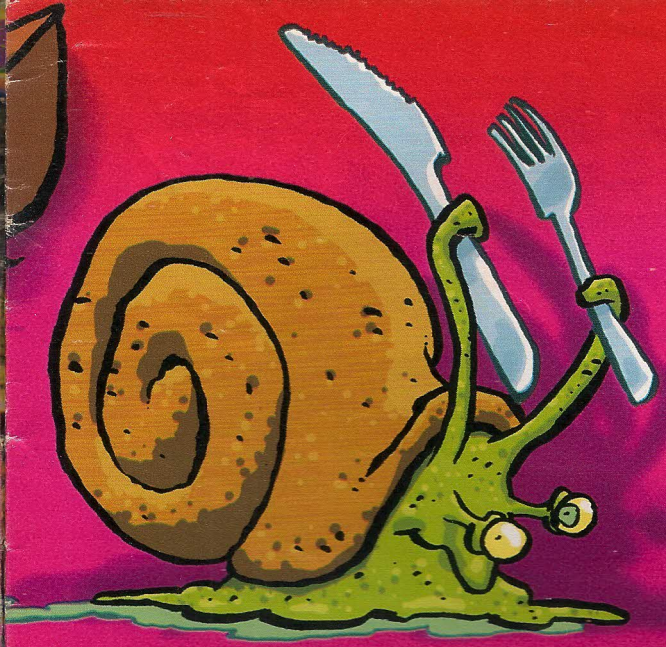
Um adulto costuma ter mais de 100 mil fios de cabelo. Todo dia, perdemos cerca de 50 fios e cada um deles cresce em torno de 0,25 milímetro diariamente.

CONSULTORIA: MARIO ROLLO (ZOÓLOGO DO MUSEU DE ZOOLOGIA DA USP).
ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

QUANDO FOI CRIADA A PRIMEIRA CANETA ESFEROGRÁFICA?

Aline Soares Barbosa, 11 anos
São Paulo – SP

A caneta esferográfica surgiu em 1937, em Budapeste, Hungria. Cansado de se sujar toda vez que escrevia com uma caneta tinteiro, Ladislao Biro colocou a tinta em um tubo de plástico. A invenção ficou famosa como a caneta que podia ser usada nas viagens de avião. Ela chegou às lojas três anos depois com o nome de birome.



QUEM INVENTOU O QUEBRA-CABEÇA?

Sérgio Leandro S. Filho, 8 anos
Sorriso – MT

O quebra-cabeça foi inventado pelos ingleses no século 18. Os professores usavam o jogo para ensinar geografia a seus alunos, montando mapas. Depois, o jogo passou a ser feito também com figuras históricas, animais e plantas. Os primeiros quebra-cabeças eram de madeira e, com o tempo, passaram a ser feitos de papel.

PARA QUE SERVEM AS ANTENAS DO CARACOL?

Yan G. Barbalho, 5 anos
Salto Grande – SP

Na verdade, as antenas dos caracóis são tentáculos, órgãos para sentir tato e gosto (como as nossas mãos e nossa língua). A maioria dos caracóis terrestres também possui outro par de tentáculos com olhos nas pontas.

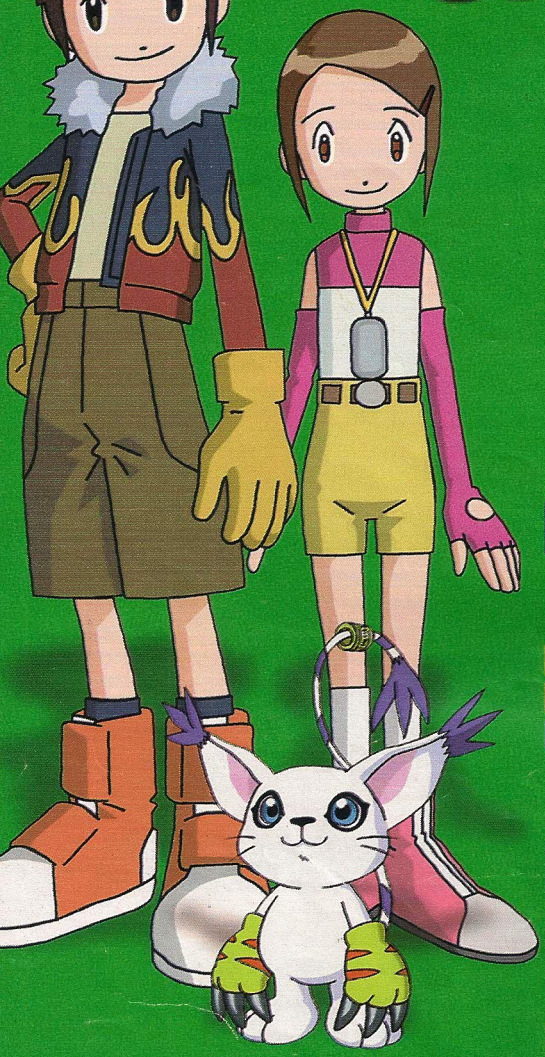
VOCÊ SABIA QUE:

- **O Brasil é o país que possui o maior número de espécies de sapo? São cerca de 500 e, só na Mata Atlântica, existem mais de 160.**
- **A primeira universidade do mundo surgiu em Bolonha, na Itália, em 1088? No Brasil, a Escola de Cirurgia da Bahia, criada em 1808, deu início ao ensino superior.**
- **Uma ostra demora cerca de oito anos para produzir uma pérola?**
- **A barata é campeã de dribles? Ela é capaz de desviar seu rumo, em plena corrida, 25 vezes por segundo.**

TESTE

Você é fera em desenhos japoneses?

Responda às perguntas e descubra se você conhece tudo sobre esses heróis.



1 O que quer dizer a palavra *anime*:

- A É a forma evoluída de um Pokémon.
- B É o nome do vilão do desenho *Yu-Yu Hakusho*.
- C É uma abreviação de *animation*, como são chamados os desenhos animados japoneses.

2 Como se chama o mundo onde acontecem as batalhas Digimon?

- A Digilândia.
- B Mundo das Batalhas.
- C Mundo Digital ou Digimundo.

3 Onde Tai e sua turma estavam quando foram sugados para o mundo dos Digimon?

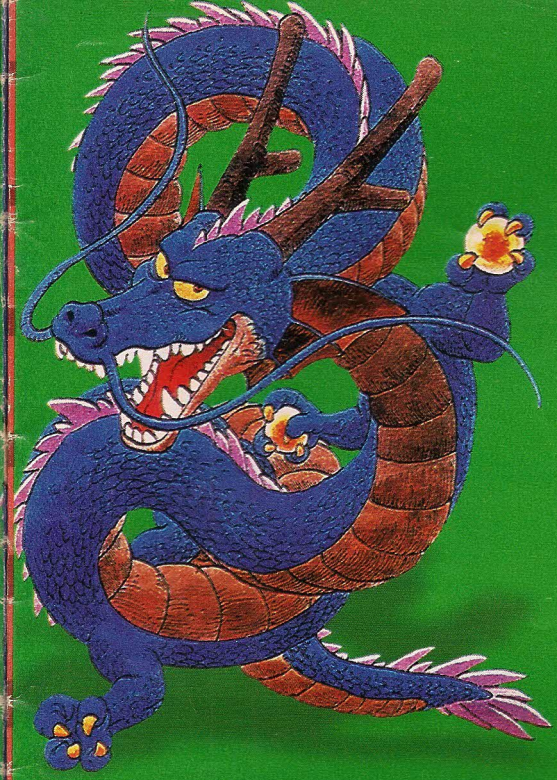
- A Em um acampamento.
- B No cinema.
- C Numa festa de aniversário.

4 Qual dos desenhos abaixo não foi produzido no Japão?

- A *Sakura Card Captors*.
- B *Dragon Ball Z*.
- C *Garotas Super-Poderosas*.

5 Assinale a frase mais famosa do desenho *Pokémon*:

- A *Temos que pegar!*
- B *Te peguei!*
- C *Quero te pegar!*



9 Quem é o personagem principal do desenho *Dragon Ball Z*?

- A Goku.
- B Kugo.
- C Brock.

10 Qual o herói que viaja no tempo?

- A SuperFly.
- B Flint.
- C Freetime.

11 Quem são os heróis que aparecem na foto abaixo?

- A Os Power Rangers.
- B Os Cavaleiros do Espaço.
- C Os Super-Amigos.

6 Quais os principais rivais de Ash:

- A Jesse, James e Meowth, que formam a Equipe Rocket.
- B O Professor Carvalho e seu parceiro Brock.
- C Tai, Cody e Kari.

7 Quem é o líder dos Cavaleiros do Zodíaco?

- A Tai.
- B Ikki de Fênix.
- C Seiya de Pégasus.

8 Qual a missão da garota Sakura?

- A Pegar Pokémons.
- B Capturar cartas mágicas.
- C Salvar seu irmão.

12 A turma de garotas *SailorMoon* é formada por:

- A Serena, Lita, Amy, Mina e Raye.
- B Yolei, Kari, Saphire e Misty.
- C Kimi, Angélica, Lil e Susi.

VEJA O RESULTADO

0 a 3 respostas corretas

Você não está atualizado ou prefere outros desenhos. Mas fique ligado nas novidades: é legal saber um pouco de tudo.

De 4 a 6 respostas corretas

Você se saiu bem e provavelmente curte os desenhos. Se continuar assim, logo vai estar craque no assunto.

De 7 a 10 respostas corretas

Você sabe tudo e já pode até criar heróis no estilo *anime*. Mas lembre-se de conferir atrações diferentes para conhecer outros tipos de desenho.

Confira as respostas corretas

1-C, 2-C, 3-A, 4-C, 5-A, 6-A, 7-C, 8-B, 9-A, 10-B, 11-A, 12-A.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

AVENTURA E MAGIA

Desvende os segredos de *Sakura Card Captors*.

Ela vai à escola, gosta de brincar e adora roupas novas, como qualquer menina que você conhece. Mas Sakura tem um segredo: seus poderes podem mudar o mundo.

A aventura dessa garota começa quando ela abre um misterioso livro antigo e encontra várias cartas. Quando lê a palavra *vento* na primeira carta, surge uma ventania misteriosa que espalha todas as outras por vários lugares do planeta.

Sakura

Agitada e simpática, ela tem muitos amigos. Mesmo sendo um pouco medrosa, se aventura para capturar as cartas mágicas e é grande fera em magia.

Idade ▸ 10 anos.

Significado do nome ▸ Flor de cerejeira.

Matérias preferidas ▸ Educação Física e Música.

Ainda assustada, Sakura vê surgir Kero, o guardião do livro. Ele explica que as cartas representam as forças da natureza e se ficarem soltas podem causar muita confusão. A partir daí, a menina tem de pegar todas de volta.

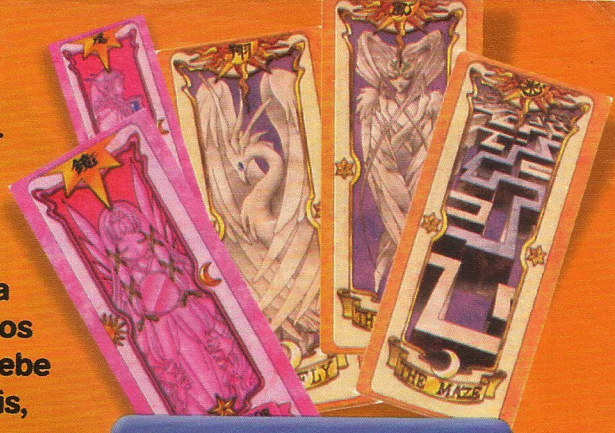
Poderes especiais

Sem poder recusar a missão, Sakura se torna uma *cardcaptor* (que em português significa caçadora de cartas) e vai descobrir que seu destino está ligado à magia.

As cartas têm vida e personalidade e a menina vai precisar de habilidade, inteligência e de novos poderes para enfrentar e capturar cada carta mágica.

Lutando para pegar todas as cartas, Sakura desenvolve seus próprios poderes mágicos e recebe o título de Maga. Depois, ela se torna Mestra e começa a criar as suas próprias cartas, marcadas pelo símbolo da estrela.

Sakura Card Captors é exibido no *Bambuluá* da TV Globo, de segunda a sexta, das 9h25 às 11h55, e aos sábados, das 7 h às 8h45. Na *Cartoon Network*, de segunda a sexta, às 16h30 e à 1 h, e aos sábados, às 13 h.



As cartas mágicas

Elas foram criadas pelo mago Clow e têm vida própria. A maioria tem características de elementos da natureza e seus poderes podem ser usados por magos e caçadores de cartas, como Sakura.

Conheça os amigos de Sakura

Toya
É irmão de Sakura e se preocupa muito com a menina. Ele também tem poderes mágicos, mas não revela isso a ninguém.

Yukito
Amigão de Toya e Sakura. Os dois adoram quando ele faz uma visita.

Kero
É o guardião das cartas Clow. Parece um bicho de pelúcia, mas depois que Sakura reunir as cartas, ele voltará à sua forma mais poderosa.

Li Shaoran
Um misterioso descendente do mago que criou as cartas.

Tomoyo
É a melhor amiga de Sakura e cria as roupas que ela usa nas aventuras.

DIVULGAÇÃO

FIQUE LIGADO

A TURMA DOS MANGÁS

Saiba mais sobre os personagens dos quadrinhos e desenhos animados japoneses.

Eles têm olhos grandes, com um brilho diferente e bem redondos, cabelos esquisitos e usam roupas muito coloridas. Vivem em lugares cheios de magia e aventuras e fazem sucesso pelo mundo inteiro.

Adivinhou de quem estamos falando? São os heróis dos desenhos japoneses, ou *animes*, como são chamadas as animações no Japão.

Atrações divertidas que a gente curte na TV como *Sakura, Flint, SailorMoon* e *Dragon Ball* são *animes*. O mais legal é que todos surgiram nas histórias em quadrinhos japonesas.

No Japão os gibis são chamados de mangás e se tornaram uma mania. Há até gibis só para músicos, donas-de-casa ou esportistas, entre muitos outros. E é comum ver as pessoas no metrô ou andando na rua com os olhos grudados em um mangá.

É fácil reconhecer um herói dessa turma: quase todos têm olhos muito grandes. E, ao contrário do que muita gente pensa, eles não são assim para parecerem diferentes, mas sim porque, para muitos japoneses, são os olhos que mostram melhor as emoções do personagem.

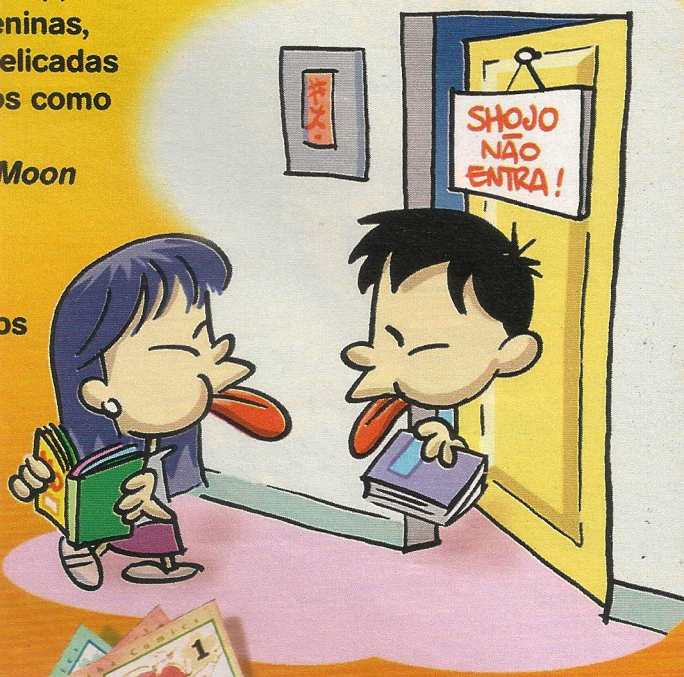
Quem quiser pode ler

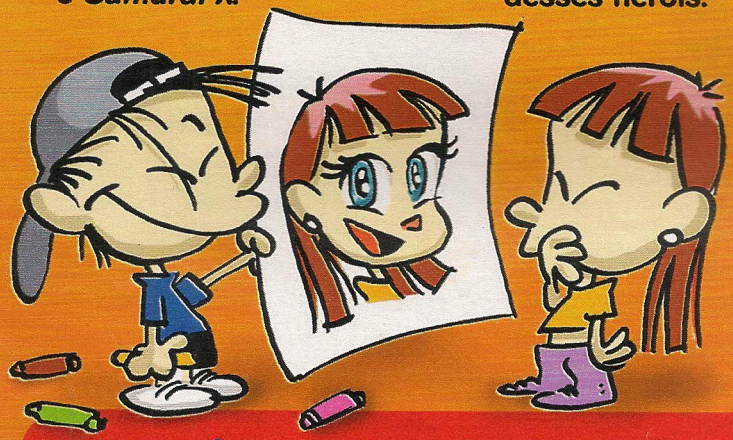
Com tantos tipos diferentes de revistinhas no Japão, claro que também há mangás só de meninos e outros feitos especialmente para as meninas.

Os gibis dos garotos, chamados de *shonen*, têm mais histórias de aventura e ação, com lutas e robôs, como *Dragon Ball* e *Samurai X*.

Os chamadas *shokp*, os mangás das meninas, têm figuras mais delicadas e falam de assuntos como amizade e família. É o caso de *SailorMoon* e *Sakura*.

Ainda bem que por aqui não tem nada disso: meninos e meninas se divertem com desenhos e gibis desses heróis.





Eles vêm de muito longe...

Os gibis japoneses são bem diferentes. Geralmente têm muitas folhas em um tipo de papel fino e os desenhos são em preto-e-branco. O jeito de ler também é legal: lê-se de trás para frente.

Ou seja, é como se a última página fosse a primeira. As histórias continuam em várias revistas e os heróis, que são crianças no início, crescem e vivem novas aventuras em cada gibi.

Brincadeira no jardim

Fique de olho nas folhas e descubra os mistérios das plantas.

Porde não parecer, mas as folhas trabalham muito. Durante o dia, fazem a fotossíntese. Isso significa que usam luz do sol, água, gás carbônico e nutrientes do solo para produzir alimento para a planta. Além disso, liberam oxigênio no ar para todos os seres vivos.

Para realizar esse trabalho, precisam da luz do sol e por isso fazem de tudo para fica na direção dele.

Quando estiver perto de uma planta repare como as folhas geralmente parecem procurar o sol. Elas adoram se bronzear!

Elas podem ter formas e cores bem diferentes. O tamanho também varia. Há algumas grandes, como a da vitória-régia e outras tão pequenas que só podem ser vistas com ajuda do microscópio.

De todos os tamanhos, cores e formatos

A maioria das folhas são verdes porque têm um pigmento chamado clorofila. Mas também existem outros tipos de pigmentos, por isso há folhas amarelas, vermelhas e azuis. Algumas têm até duas cores.

Não parece, mas o trevo é formado por uma única folha dividida em partes. A crença de que o trevo de quatro folhas dá sorte surgiu porque esse tipo de folha é raro na natureza. Se encontrar um, guarde!

Cada planta tem um tipo de folha, que pode se parecer com uma pena, um coração ou até mesmo com a pata de uma vaca. Essas diferenças existem porque a planta tem de se adaptar ao ambiente.

FOTOS: FÁBIO COLOMBINI / SAULO MAZZOMNI

Você sabia que...

- Quando chega o frio, algumas folhas mudam de cor? Elas ficam amareladas, indicando que logo vão cair.
- Algumas árvores só trocam suas folhas a cada 3 ou 4 anos?
- Muitas folhas têm cheiro. Elas têm várias pequenas glândulas que produzem substâncias cheirosas. É o caso do eucalipto, da laranjeira e da folha de pitanga.
- Certas folhas ao serem tocadas murcham, parecendo se encolher? Elas são chamadas de dormideiras ou sensitivas e fazem isso para se proteger de insetos que querem comê-las.

Consultoria: Paulo Eduardo Saraiva, professor de Botânica da Universidade de Brasília, Sheila Prosipe, botânica do Jardim Botânico do Rio de Janeiro e Bayardo Torres, bioquímico da USP e Sandra Guerreiro, botânica da Unicamp.

As folhas de algumas plantas carnívoras capturam os insetos. Elas podem sugá-los, se fechar para prendê-los ou ainda mantê-los presos com uma substância pegajosa da planta.

DIVIRTA-SE COM AS FOLHAS

Veja como fazer uma coleçãoe criar pinturas legais.

Para colecionar:

1 Junte folhas diferentes. É legal pegar as do chão porque já estão mortas.
2 Deixe a folha secar dentro de um livro até ficar marrom.
3 Cole-a num papel.
4 Se souber de que planta é a folha, anote o nome no papel e faça um álbum.

Para pintar:

1 Coloque tinta colorida em vários pratos.
2 Apóie as folhas em um papel branco.
3 Molhe uma esponja na tinta e pressione nas bordas das folhas.
4 Lave a esponja sempre que mudar de cor.
5 Faça um painel ou cartões para seus amigos.

ILUSTRAÇÕES: FABIO FIGUEIREDO

Olhe de perto

A superfície da folha é chamada de **limbo**.

As **nervuras** são canais que levam a água e o alimento produzido pela folha até os galhos.

O cabinho que une a folha ao galho chama-se **pecíolo**.

PASSATEMPO

LABIRINTO

Para chegar em casa salvo, o rato vai dar as três sardinhas aos gatos. Descubra o caminho mais curto para ele e lembre-se: os gatos que dormem são inofensivos, os que têm garfo e faca comem duas sardinhas e os gatos acordados comem só uma.

Resposta na página 42.

BIRY

Arco-íris de banana

Experimente essa sobremesa colorida e fácil de fazer

Você vai precisar de:

- 1 pacote de coco ralado
- anilina colorida
- 4 bananas
- 4 colheres de mel
- 4 palitos de sorvete

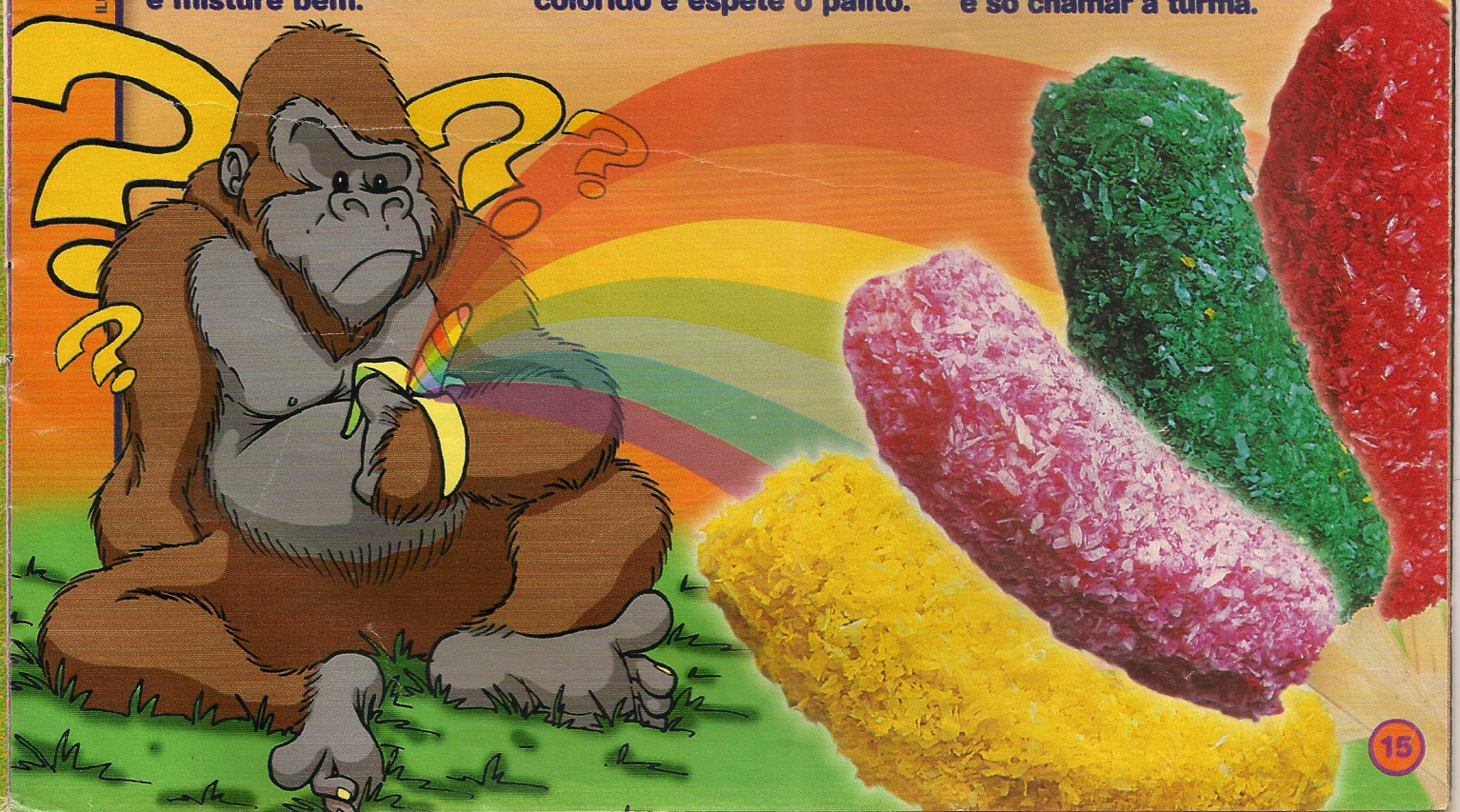
1 Divida o coco em quatro pratos. Pingue anilina de cores diferentes em cada um e misture bem.

2 Descasque as bananas e passe mel em volta. Passe-as pelo coco colorido e espete o palito.

3 Deixe por duas horas no congelador. Depois é só chamar a turma.

ILUSTRAÇÕES: ALEXANDER

LEO FELTRAN



OI, PARA T

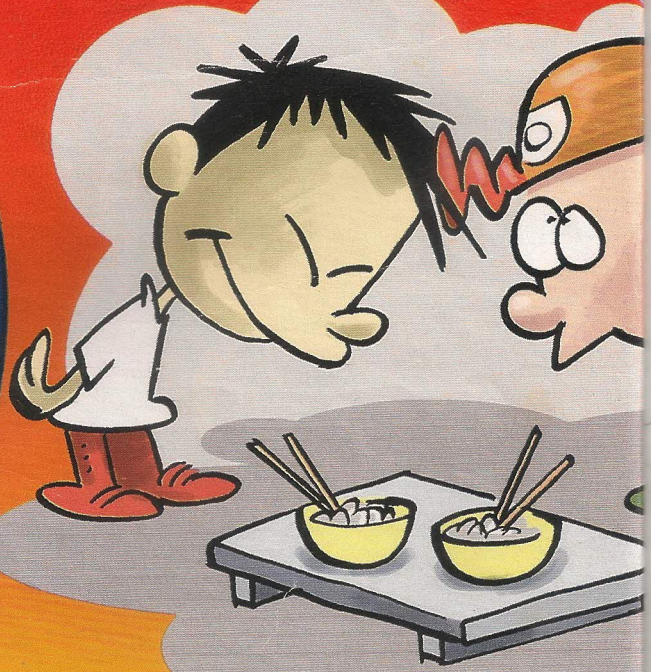
Cada povo tem seu jeito de cumprimentar. Veja algumas formas de dizer oi em diferentes lugares do mundo.

Sinal de paz

O aperto de mão é o cumprimento mais usado. O costume surgiu entre guerreiros da Idade Média, que davam as mãos para mostrar que vinham em paz e que não estavam carregando armas.

Nada de beijinhos

Entre os maoris, da Nova Zelândia, se diz olá a um amigo tocando o nariz no nariz dele! Para esse povo a respiração é um símbolo de vida e esse seria um jeito deles trocarem um pouco de vida. Esse cumprimento se chama *hongi* (rongui) e é usado também pelos esquimós.



ODO MUNDO!

Muito arroz para você!

No Vietnã todo mundo costuma comer arroz e, ao encontrar alguém, em vez de perguntar "Tudo bem?", se pergunta "Você já comeu o seu arroz hoje?". Se a resposta for sim, quer dizer que a pessoa está bem.

ILUSTRAÇÕES: JEAN GALVÃO

Beijos para todos

Quando se encontram, os russos se cumprimentam com três beijos no rosto. Em ocasiões formais, os homens usam apenas apertos de mão e as mulheres muitas vezes só dizem *privet*, que é o mesmo que oi.

Um gesto que diz tudo

Inclinar o corpo para frente é mais do que uma forma de cumprimento entre os japoneses. Eles fazem isso o tempo todo porque o gesto pode ser usado para dizer oi, adeus ou obrigado e também pode indicar respeito.

Língua de fora?

Não se assuste se alguém mostrar a língua para você no Tibete! Lá esse gesto serve para cumprimentar as pessoas muito importantes. Já quem encontra um amigo na rua diz Trashidele (traxidele).

Segure a cabeça

Na Índia, não se espante se alguém balançar a cabeça como quando se diz não. É uma forma rápida de cumprimento. Eles também costumam juntar as mãos como se fossem rezar e dizer *namastê*, que significa algo como "Eu saúdo o Deus que está em você". É que as pessoas são muito religiosas e acreditam que cada pessoa carrega Deus dentro do coração. Quando encontram alguém importante, usam a palavra *namaskar*, que tem o mesmo significado.

CONSULTORIA:
EMBAIXADAS DA ARÁBIA SAUDITA, CHINA, RÚSSIA, ÍNDIA E JAPÃO.
SÉRGIO TÚLIO CALDAS E TADEU ARANTES (JORNALISTAS)
MILTON MISZPUTEN, MARCEL E WILLIE TAMINATO (VIAJANTES)
MANOEL MORGADO (GUIA DE TURISMO)
MAURO CHWARTS (AGENTE DE TURISMO)
SHEIKH ALI ABDOUNI (PRESIDENTE DA ASSEMBLÉIA MUNDIAL DA JUVENTUDE ISLÂMICA).

Com cara de sério...

Na China as pessoas dizem *ni-hao* (lê-se nirrao) e se cumprimentam acenando com a cabeça ou inclinando o corpo. O aperto de mão também é comum. E não fique chateado se ninguém parecer muito contente em vê-lo. É que sorrir não é um costume por ali.

ILUSTRAÇÕES: JEAN GALVÃO

Saiba como dizer oi em outras línguas

Língua	O que se diz	Como se diz
Inglaterra	hi	rai
Espanhol	hola	ôla
Italiano	ciao	tchau
Alemão	hallo	ralô
Quênia	jambo	jambo
Árabe	ahlan	arlan
Hebraico	shallon	xalom
Havaiano	aloha	alorra

OLHE DE NOVO

Resposta na página 42.

Encontre os três peixes que não têm par.

FERRÉ

EM SETEMBRO, VOCÊ VAI CONHECER A NOVA GERAÇÃO LETRONIX.

EDITORA Abril

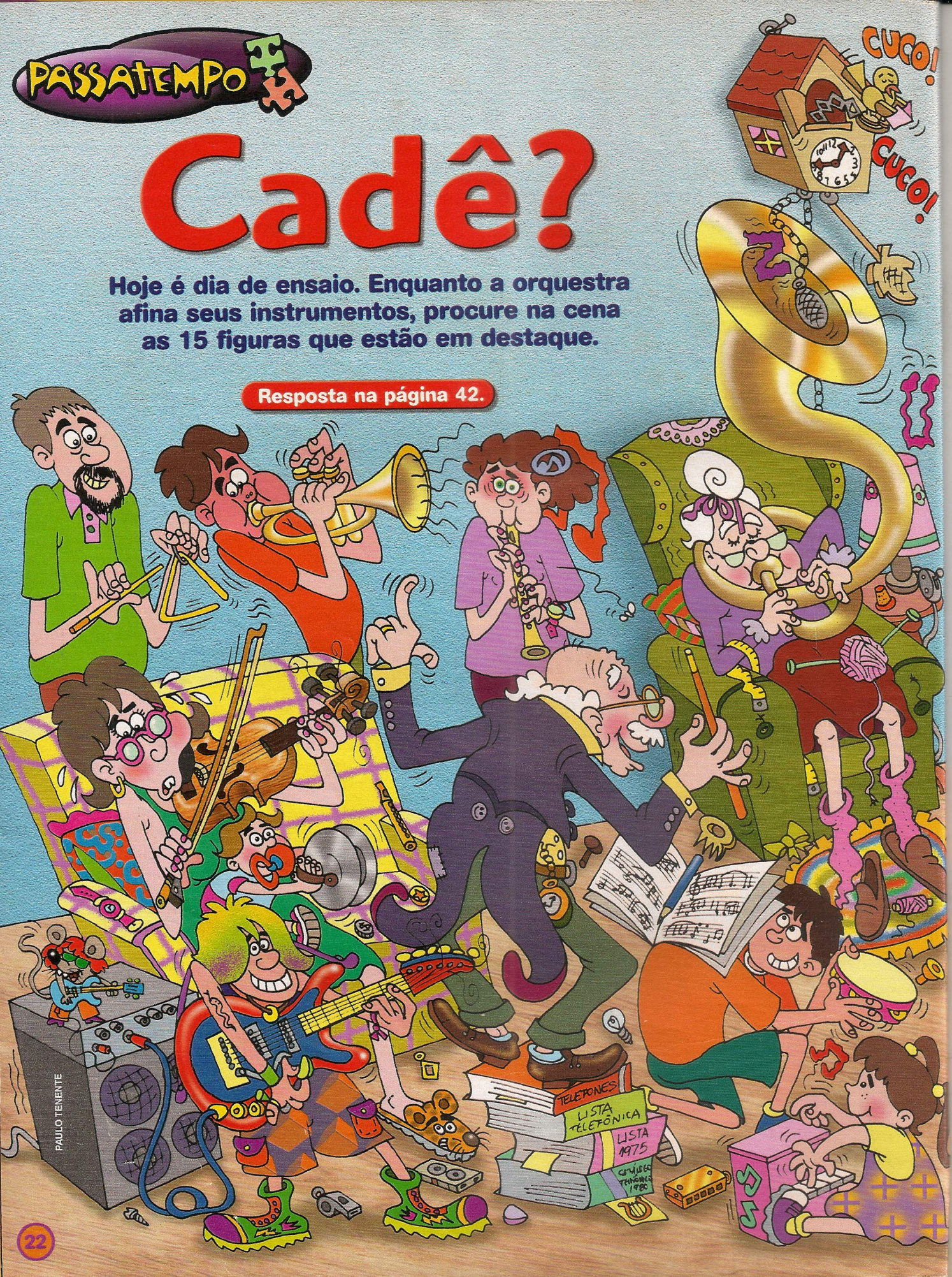
RECREIO

PASSATEMPO

Cadê?

Hoje é dia de ensaio. Enquanto a orquestra afina seus instrumentos, procure na cena as 15 figuras que estão em destaque.

Resposta na página 42.



CANTO CORAL
CANTO CORAL
CANTO CORAL
CANTO CORAL
FAMÍLIA
SI FÁ SOL
LÁ MI
DÓ RÉ
E AMIGOS

Eles são grandes BRINCALHÕES

Saiba mais sobre o peixe-boi, um simpático mamífero que vive na água.

Não se engane: ele não é um peixe, nem é um boi. O bicho recebe esse nome porque vive na água e, como os bois, adora capim. Manso, ele se aproxima das pessoas e é brincalhão quando encontra amigos da mesma espécie.

O que ninguém imagina é que o peixe-boi é um parente distante do elefante. Há cerca de 70 milhões de anos o mesmo animal deu origem a três bichos: ao elefante, ao hyrax (um pequeno roedor) e ao peixe-boi.

Ele é o único mamífero aquático vegetariano. Guloso, esse bicho pode passar até oito horas seguidas se alimentando. Para ter uma idéia, um bicho de 400 quilos, por exemplo, chega a comer 40 quilos de vegetais.

Com as nadadeiras e os lábios, ele arranca algas, capim-agulha e plantas de mangue. A comida tem de ser macia, pois ele só tem dentes na parte de trás da boca.

A FICHA DO BICHO

Peso ▸ de 200 a 800 quilos.
Tamanho ▸ de 2 a 4 metros.
Gestação ▸ 13 meses.
Tempo de vida ▸ 50 anos.
Onde vive ▸ Norte e Nordeste do Brasil, Caribe, golfo do México e Flórida, nos EUA.

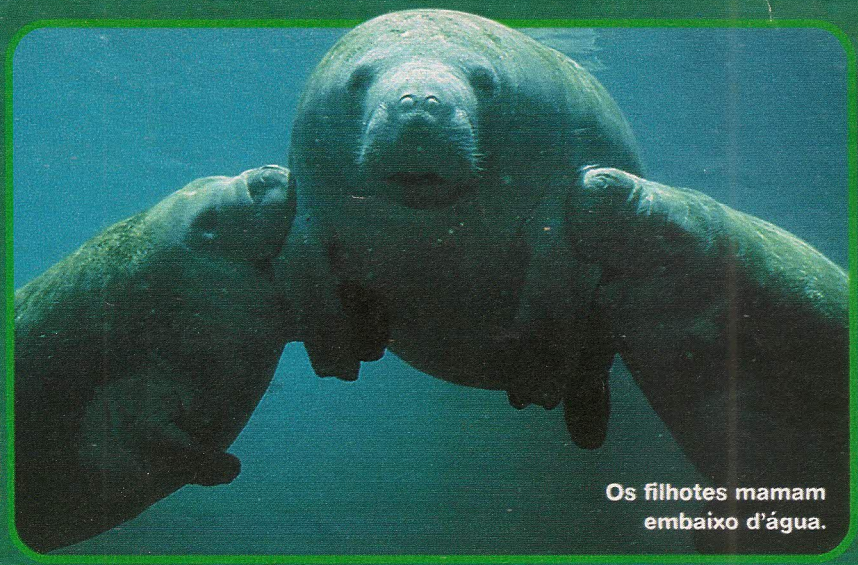


IMAGE BANK

Os filhotes mamam embaixo d'água.

Mães atenciosas

Geralmente, a fêmea dá à luz apenas um filhote a cada quatro anos. Os pequenos mamam até os dois anos, mas a partir dos dois meses já comem vegetais.

A mamãe ensina o filhote a nadar, a subir para respirar e a comer. Para se comunicar, eles emitem sons parecidos com pequenos gritos e a mãe é capaz de reconhecer o som do seu bebê no meio de muitos outros filhotes.

Peixe-boi amazônico

Além do peixe-boi marinho, existe o amazônico, que vive na bacia dos rios Amazonas, no Brasil, e Orinoco, no Peru. Ele não tem unhas, é um pouco menor e sua pele é lisa e escura.

O peixe-boi é o mamífero aquático mais ameaçado de extinção no Brasil. É que, além de ser caçado, esse animal costuma ficar preso em redes de pesca e os filhotes podem encalhar nas praias. A devastação do ambiente também contribui para o sumiço do peixe-boi.

CONHEÇA O BICHO

O **nariz** são dois furinhos. O bicho fica de 1 a 5 minutos embaixo d'água e sobe para respirar. Dormindo, agüenta 25 minutos sem respirar.

Os **olhos** pequenos enxergam bem e reconhecem cores.

A **pele** é rugosa e coberta de pêlos. A cor varia entre o cinza e o marrom-acinzentado.

As **unhas** das nadadeiras ajudam a controlar os movimentos.

Sua audição é ótima. Os **ouvidos** são buraquinhos atrás dos olhos.

A **nadadeira caudal** dá impulso na água.

TONY STONE

NO SITE RECREIO ONLINE

www.recreionline.com.br

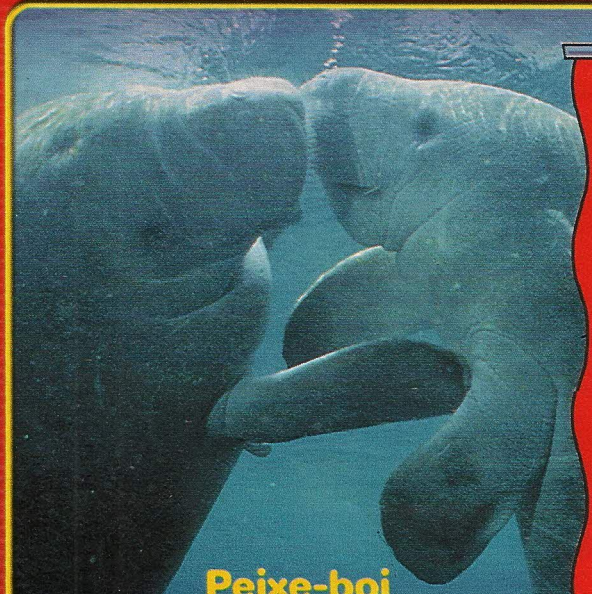


FOTO: IMAGE BANK/ SAKURA: DIVULGAÇÃO

PERGUNTINHA PREMIADA

Leia com atenção esta revista! Tem uma pergunta sobre ela no site **RECREIONLINE**. Os primeiros que responderem ganham um jogo **SUPERTRUNFO RECREIO**, da Grow!

Peixe-boi da cara cinza

Conheça um projeto para salvar o peixe-boi da extinção. Tem também um teste sobre esse mamífero marinho.

Enquanto Sakura captura cartas...

capture mais novidades sobre esse sucesso da TV.

QUEM CONTA UM CONTO...

Entre no site da **RECREIO** e participe da história que os internautas estão escrevendo.

Brinque com as letras

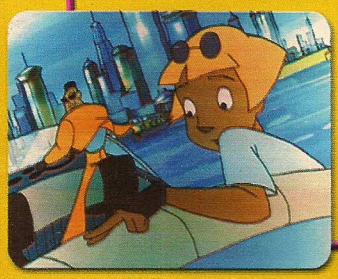
Você já conhece o jogo LETRONIX para brincar no computador? Não perca tempo! Digite www.recreionline.com.br ou www.letronix.com.br.

DIVIRTA-SE

Novidades quentes na telinha

Uma turma de esportistas

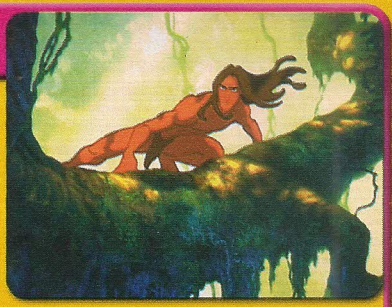
Estréia no dia 8 de setembro a série **Wheel Squad**. São quatro crianças *experts* em esportes radicais que se unem para salvar sua comunidade e lutar por um mundo melhor. Sábados e domingos às 13h30. **Fox Kids**



Saída pela esquerda!

O **Leão da Montanha** é um clássico dos desenhos que está de volta à TV. Exibido toda sexta-feira, às 9, 14 e 22 horas, esse felino peludo e cor-de-rosa vive fugindo do Major, que sempre está a sua caça. **Boomerangue**

Semana agitada



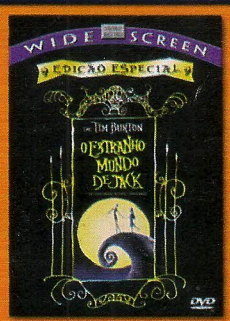
De 3 a 7 de setembro você poderá se deliciar com uma série de filmes. Segunda é dia de **Flubber, Uma Invenção Desmiolada**, terça, de **101 Dálmatas** e quarta, de **Meu Marciano Favorito**. Quinta-feira é a vez de **Poderoso Joe** e, para terminar, a sexta-feira tem **Tarzan**. Todos serão exibidos às 21 horas. **Disney Channel**

O velhinho voltou

A partir do dia 3 de setembro, os fãs do **Mr. Magoo** poderão curtir suas trapalhadas na TV. Ele, seu sobrinho Waldo e o cão falante McBarker vão aprontar as maiores confusões. De segunda a sexta às 11 horas. **Cartoon Network**

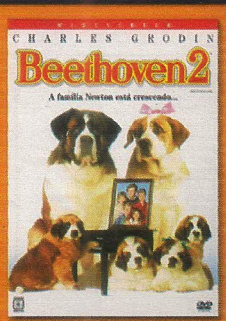
DVD

Magia e diversão



O Estranho Mundo de Jack conta a emocionante história de um rei que espalha a alegria do Natal por todo o mundo e deixa o Papai Noel em perigo. Outros lançamentos são James e o Pêssego Gigante e Pinóquio. Walt Disney

Uma família charmosa



O simpático cãozinho Beethoven está de volta em uma aventura com a sua família.

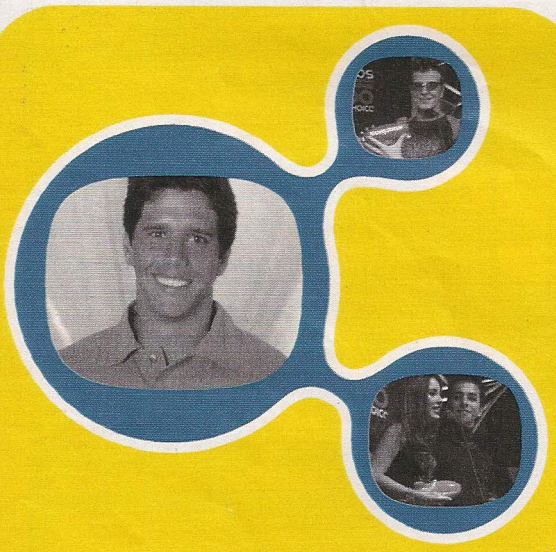
Em Beethoven 2 ele se apaixona e faz de tudo para conquistar a namorada. Outros lançamentos são Os Flintstones e Karatê Kid 2 e 3. Columbia Tristar

Promoção NICKELODEON

NICKELODEON®

Prêmios Kids' Choice 2001

Eu vou conquistar o espaço!



A Nickelodeon leva você a uma festa de outro mundo!

Você pode ser um dos três escolhidos para assistir a cerimônia de entrega dos Prêmios Kids' Choice 2001 no Rio de Janeiro. Além disso, concorra a 50 brindes da Nickelodeon. É só responder a pergunta: "O que você faria para ir a cerimônia de entrega dos Prêmios Kids' Choice?"

Prêmios Kids' Choice 2001
Nessa festa, quem escolhe as estrelas é você. São 13 categorias onde você escolhe seus favoritos e ainda pode assistir, a cerimônia de entrega de prêmios.

Primeiro prêmio
Os autores dos três trabalhos mais criativos e originais irão à cerimônia no Rio de Janeiro, com direito a acompanhante, transporte, hospedagem e R$300,00 para demais despesas.

Mais prêmios
Também serão classificadas outros 50 participantes que como prêmio receberão brindes da Nickelodeon.

Sexta-feira, 28 de Setembro às 8 da noite

Vote aqui e ganhe!

Video Favorito
- "A Lenda" (Sandy & Jr.)
- "Retrato Imaginário" (SNZ)
- "Se um dia eu tiver você" (Twister)
- "O amor não deixa" (Wanessa Camargo)

Gato Do Ano
- Reynaldo Gianechinni
- Jr.
- Paulo Vilhena
- Caio Blat

Gata Do Ano
- Sandy
- Gisele Bundchen
- Fernanda Lima
- Déborah Secco

Ator Favorito
- Caio Blat
- Rodrigo Santoro
- Reynaldo Gianechinni
- Miguel Falabella

Atriz Favorita
- Sandy
- Carolina Dieckman
- Débora Falabella
- Carolina Ferraz

Banda Favorita
- KLB
- Twister
- Falamansa
- Pato Fu

Cantor Favorito
- Jr. (Sandy & Jr.)
- Dinho (Capital Inicial)
- Leandro (KLB)
- Tato (Falamansa)

Cantora Favorita
- Sandy (Sandy & Jr.)
- Wanessa Camargo
- Marisa Monte
- Ivete Sangalo

Programa de TV Favorito
- S Club 7
- Malhação
- Sabrina, a feiticeira
- Bambuluá

Desenho Animado Favorito
- Ei, Arnold!
- Rocket Power
- As Meninas Super Poderosas
- Rugrats (Os Anjinhos)

Filme Favorito
- O Retorno da Múmia
- As Panteras
- O Auto da Compadecida
- Xuxa - Pop Star

Música Favorita
- "A Lenda " (Sandy & Jr.)
- "Aonde quer que eu vá" (Paralamas do Sucesso)
- "Enrosca" (Sandy & Jr.)
- "Estou nas suas mãos" (KLB)

Atleta Favorito
- Guga (tênis)
- Giba (vôlei)
- Leila (vôlei)
- Gustavo Borges (natação)

Como participar

Se você tem entre 5 e 14 anos responda, em no máximo 4 linhas, a pergunta: "O que você faria para ir a cerimônia de entrega dos Prêmios Kids' Choice?". Preencha o cupom e envie para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo -SP. Os trabalhos serão recebidos até o dia 30 de agosto de 2001.

Nome

Endereço

Telefone

Data de nascimento

Nome do responsável

Sistema de TV por assinatura

"O que você faria para ir à cerimônia de entrega dos Prêmios Kids' Choice?"

RECREIO ONLINE

mundoNICK.com

REGULAMENTO

PROMOÇÃO: " Prêmios Kids' Choice 2001 - Eu vou conquistar o espaço!"

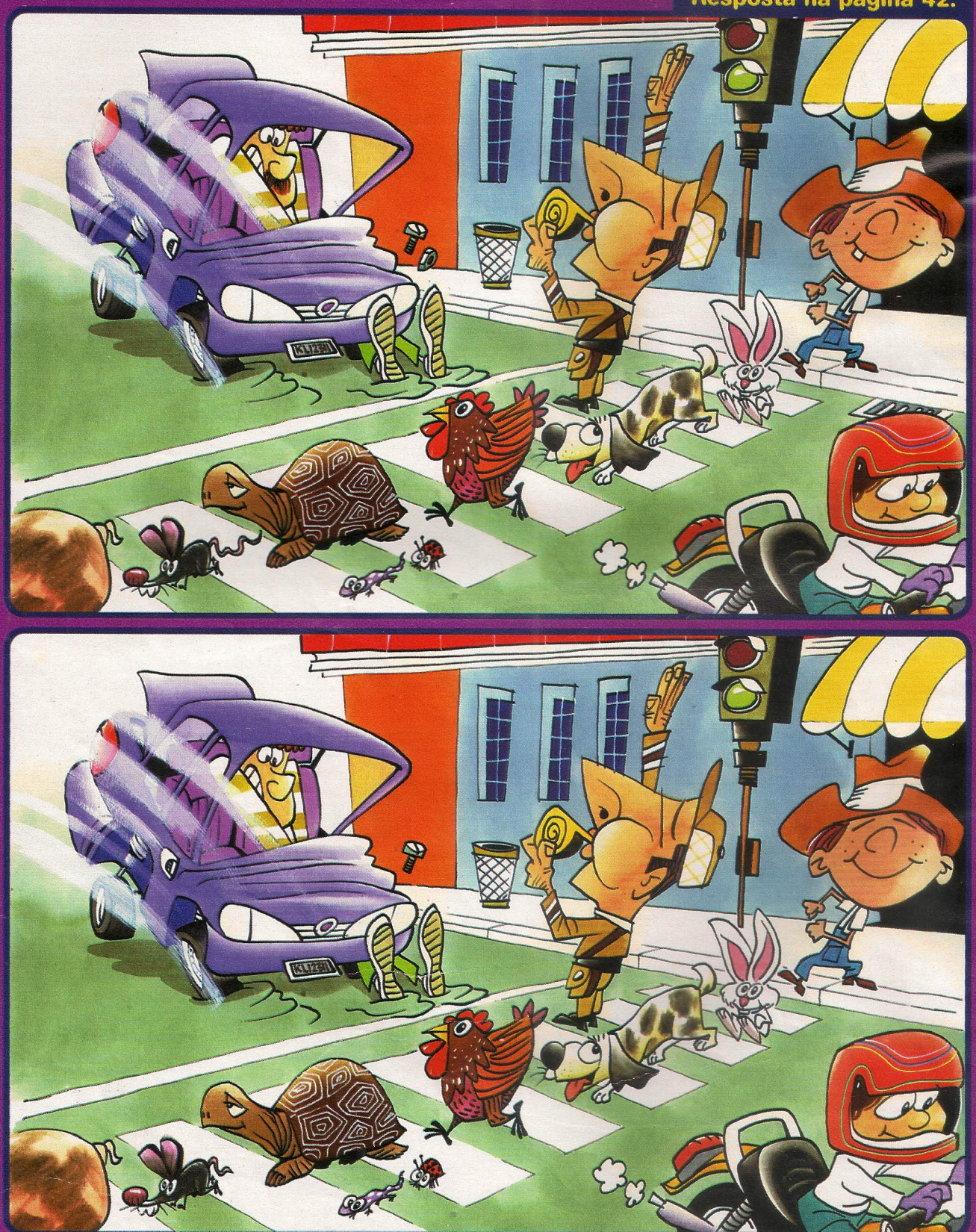
1) Poderão participar crianças de 5 a 14 anos durante o período da promoção, residentes em território brasileiro, sendo vetada a participação de funcionários da Nickelodeon, Editora Abril S.A. e seus familiares diretos, assim como de quaisquer pessoas envolvidas direta ou indiretamente com este concurso. 2) O prazo de participação da promoção inicia-se em 04 de agosto e termina dia 30 de agosto de 2001. 3) Os participantes deverão enviar uma redação, de até 4 linhas sobre o tema "O QUE VOCÊ FARIA PARA IR A CERIMÔNIA DE ENTREGA DOS PRÊMIOS KIDS' CHOICE?". Os participantes poderão enviar quantos trabalhos quiserem e que podem ser feitos nos formulários impressos nas edições 74, 75 e 76 da revista Recreio, ou qualquer outro tipo de papel. 4) Todos os trabalhos deverão trazer nome, endereço completo, telefone e data de nascimento, além do nome completo de um responsável legal do participante com seus dados de identificação. 5) Somente serão aceitos trabalhos entregues até o dia 30 de agosto de 2001 e que forem enviados para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo-SP. Não nos responsabilizamos por correspondências extraviadas, incompletas, ilegíveis, danificadas, ou recebidas após o prazo limite, mesmo que postadas anteriormente e dentro do período de validade da promoção. 6) Os trabalhos serão divididos em três categorias: autores de 5 a 7 anos, autores de 8 a 11 anos e autores de 12 a 14 anos. Será considerado vencedor do primeiro prêmio 1 (um) trabalho de cada categoria. Os 50 outros prêmios serão selecionados entre todas as categorias. 7) Os trabalhos serão selecionados por uma comissão julgadora, formada por participantes da Nickelodeon. Os trabalhos premiados serão escolhidos com base em critérios de imaginação, criatividade, originalidade e adequação ao tema. As decisões da comissão julgadora serão soberanas e irrecorríveis. 8) A participação é voluntária e gratuita, não havendo cobrança de qualquer espécie ou necessidade de desembolso por parte do pretendente. 9) Os 3 vencedores do primeiro prêmio receberão uma viagem de 1(um) dia ao Rio de Janeiro, onde acontecerá o show, no dia 27 de setembro de 2001, com direito a um acompanhante, incluindo transporte, hospedagem em hotel de categoria 3 estrelas por uma noite, transporte para o show e mais R$ 300,00 para alimentação e eventuais despesas. Despesas extras não descritas acima, correrão por conta do contemplado. 10) Além do escolhido para o primeiro prêmio, os 50 melhores classificados receberão brindes da Nickelodeon. 11) A relação dos vencedores será publicada no dia 20 de setembro de 2001 na revista Recreio. 12) Os textos recebidos, premiados ou não, não serão devolvidos e passarão a ser propriedade da Nickelodeon, que poderá utilizá-los, sem ônus, da forma como melhor lhe aprouver. 13) O vencedor e seu responsável autorizam a Nickelodeon a divulgar plena e gratuitamente seus nomes e imagens em qualquer veículo de imprensa ou mídia. E concordam em transferir todos os direitos de propriedade e direitos autorais sobre o trabalho para a Nickelodeon. 14) Caberá exclusivamente a Nickelodeon avaliar e decidir sobre os casos omissos neste Regulamento. 15) Os participantes do concurso aceitam as condições aqui impostas. 16) Esta promoção esta de acordo com as normas do inciso II do artigo da 3o da Lei 5768/71 e do artigo 30 do Decreto 70951/72.

©2001 Viacom International Inc. Todos os direitos reservados.

PASSATEMPO

JOGO DOS SETE ERROS

Resposta na página 42.



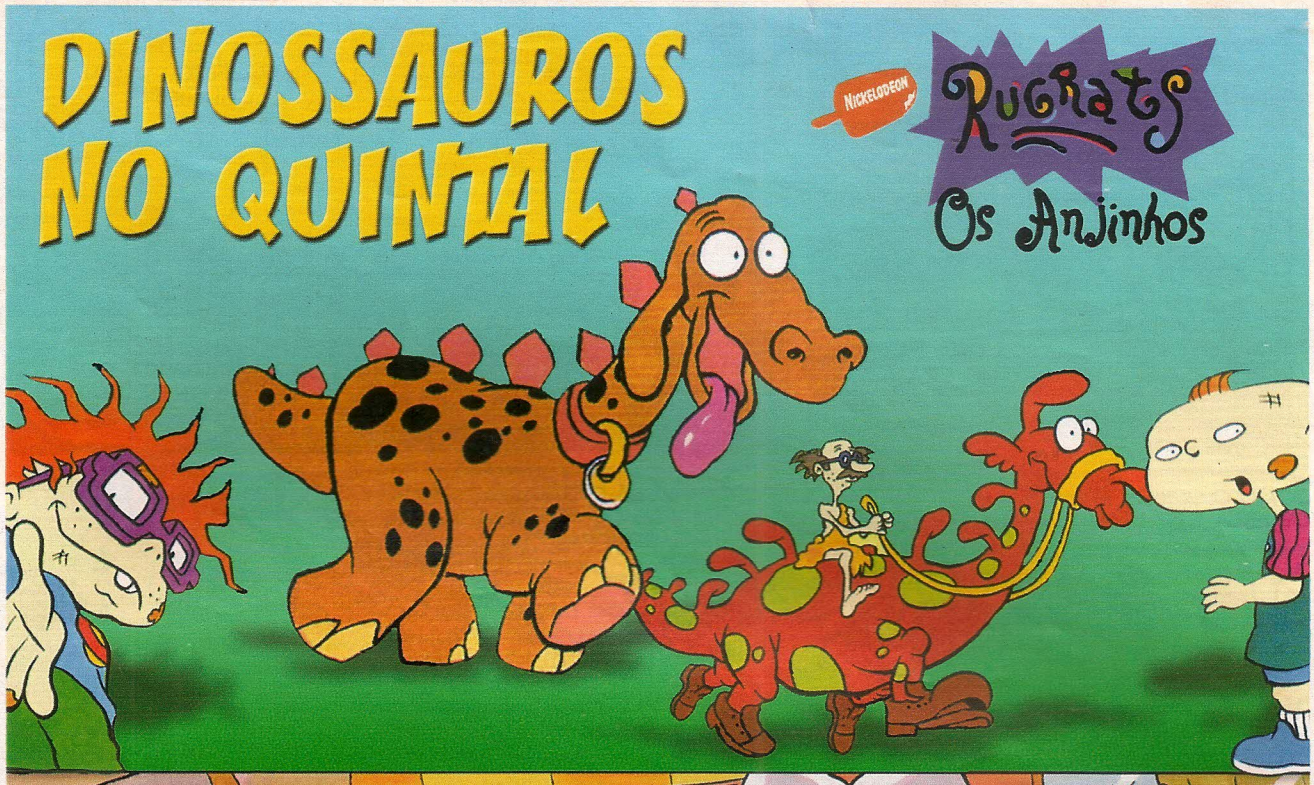
ATTÍLIO

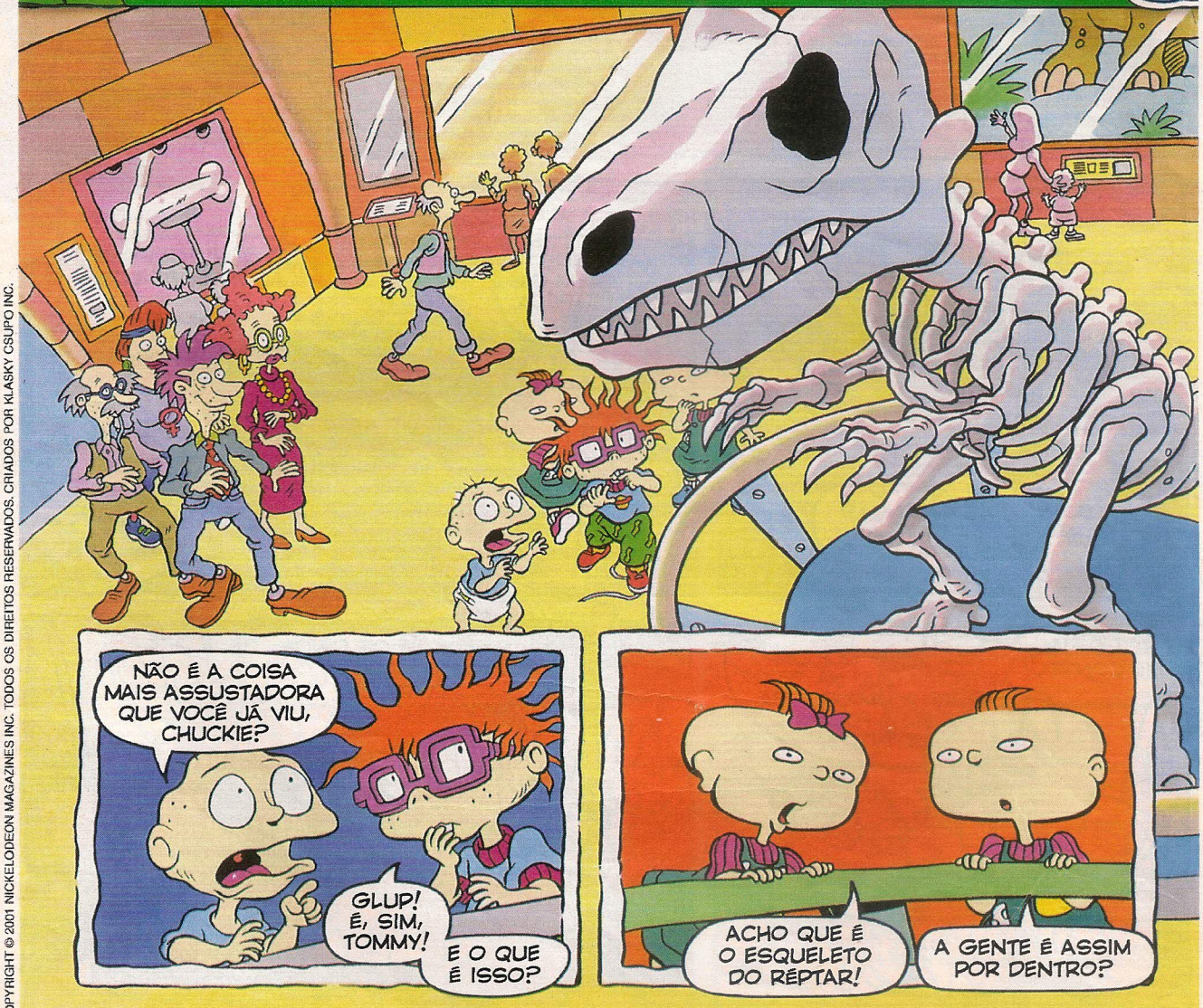
DINOSSAUROS NO QUINTAL

NICKELODEON

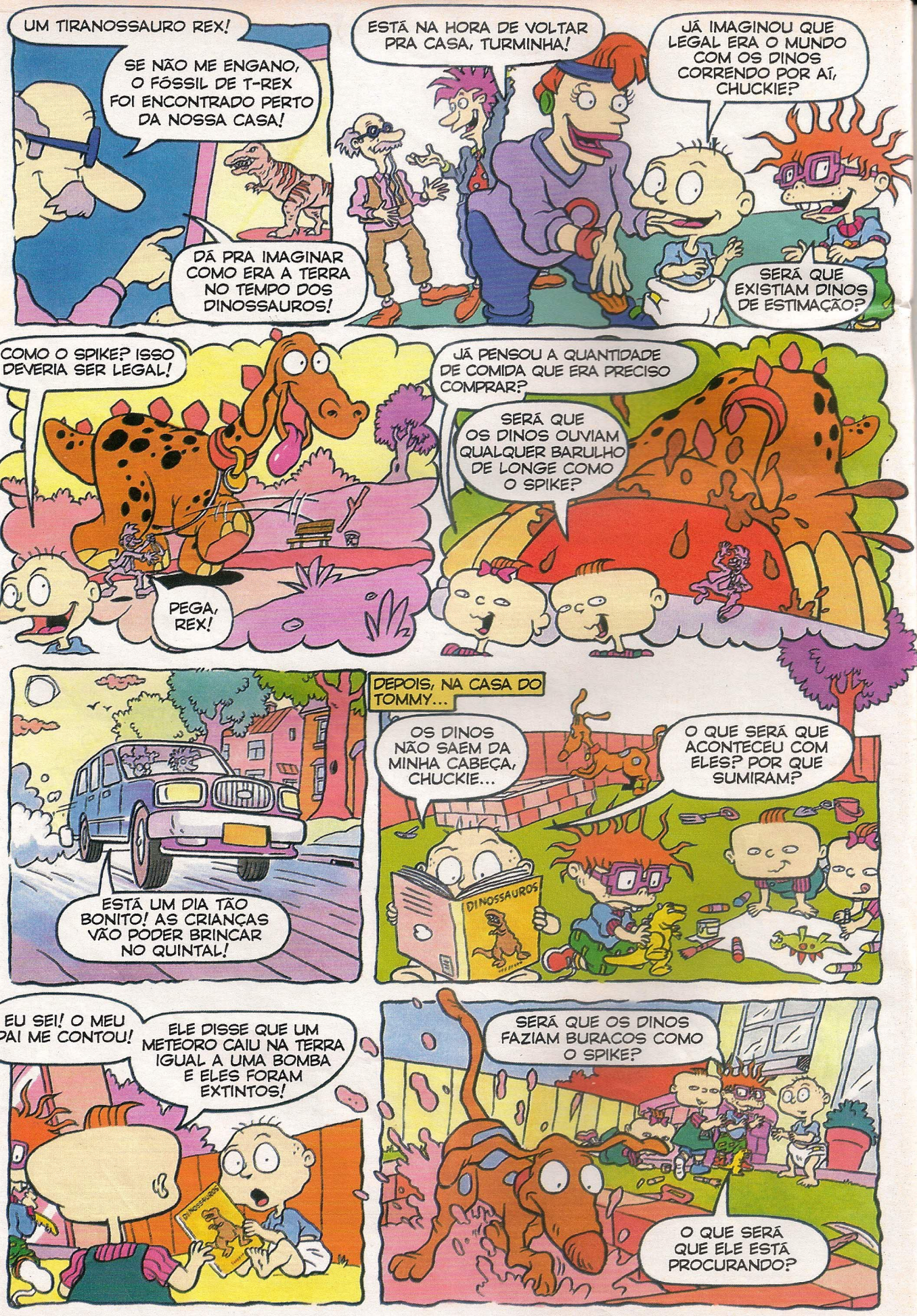
Rugrats

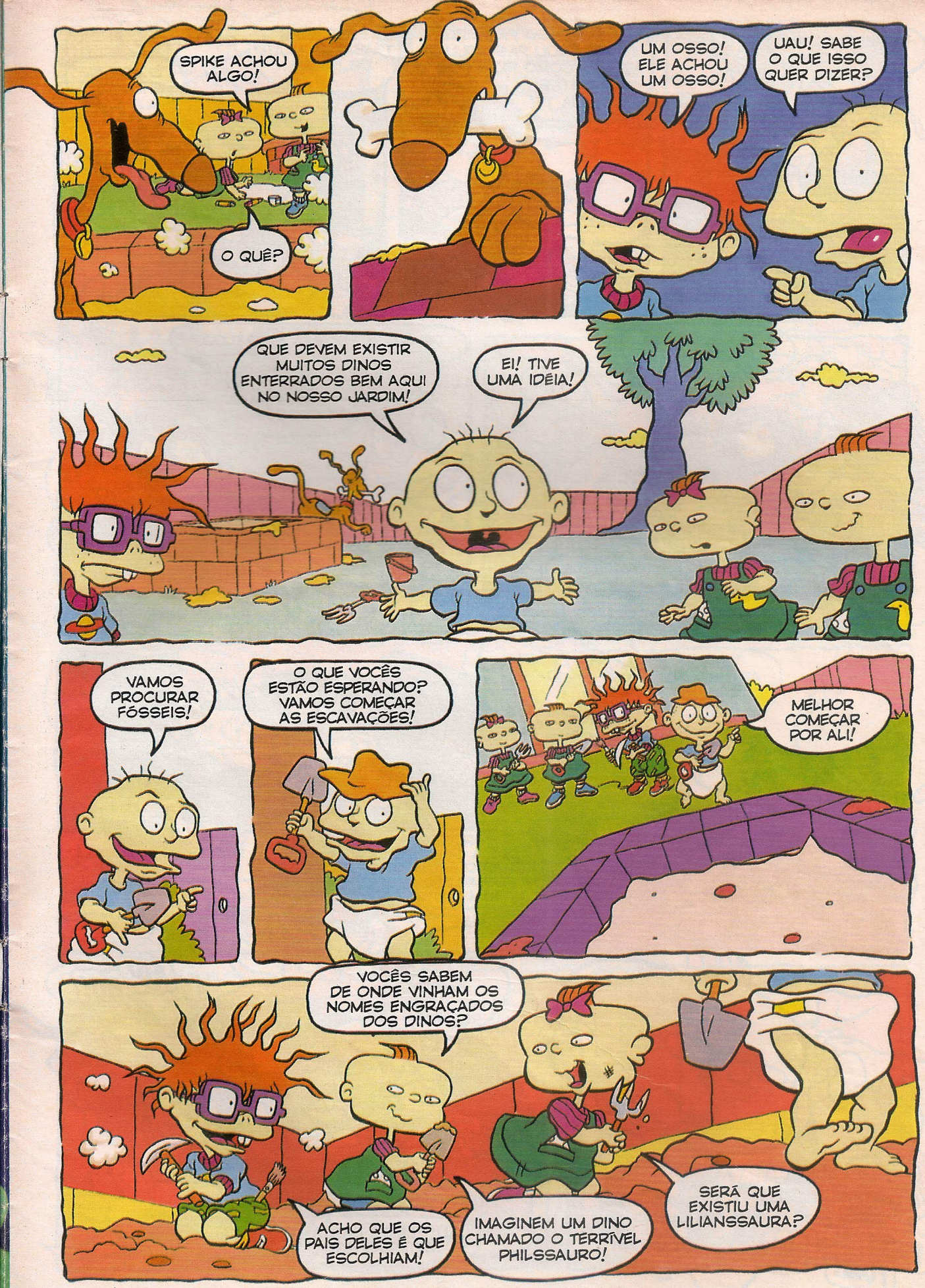
Os Anjinhos



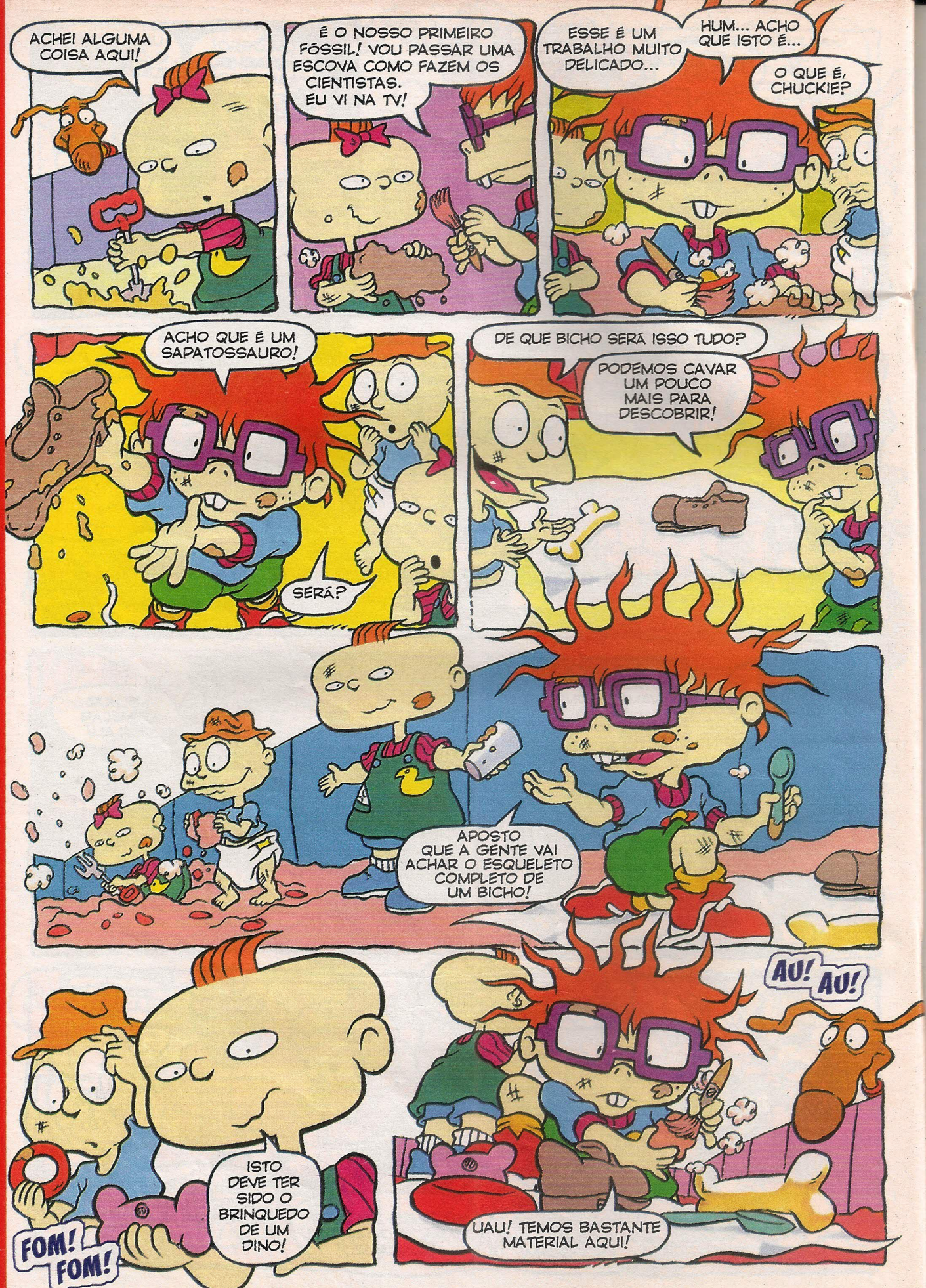


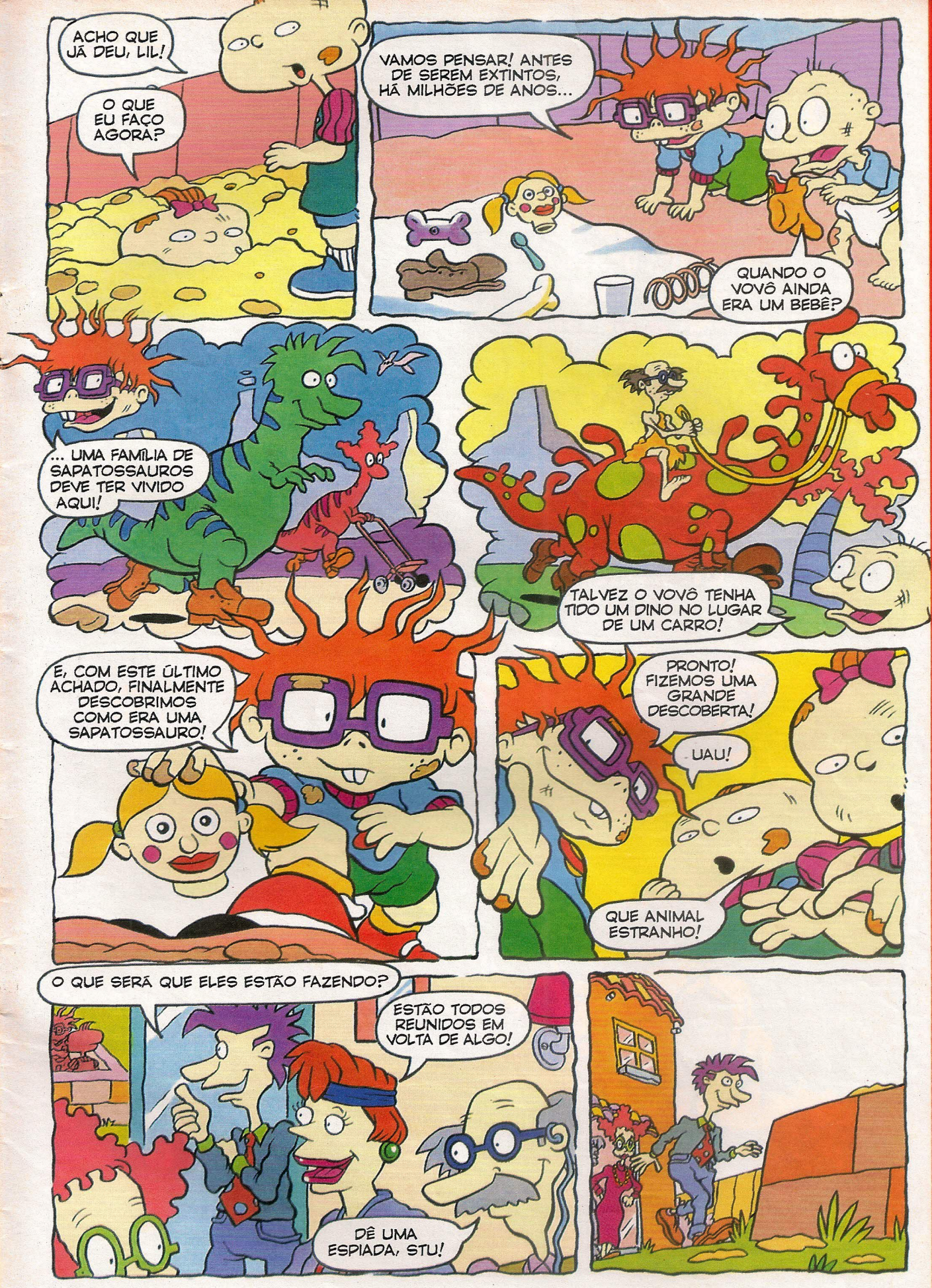
COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.


UM TIRANOSSAURO REX!
SE NÃO ME ENGANO, O FÓSSIL DE T-REX FOI ENCONTRADO PERTO DA NOSSA CASA!
DÁ PRA IMAGINAR COMO ERA A TERRA NO TEMPO DOS DINOSSAUROS!
ESTÁ NA HORA DE VOLTAR PRA CASA, TURMINHA!
JÁ IMAGINOU QUE LEGAL ERA O MUNDO COM OS DINOS CORRENDO POR AÍ, CHUCKIE?
SERÁ QUE EXISTIAM DINOS DE ESTIMAÇÃO?
COMO O SPIKE? ISSO DEVERIA SER LEGAL!
PEGA, REX!
JÁ PENSOU A QUANTIDADE DE COMIDA QUE ERA PRECISO COMPRAR?
SERÁ QUE OS DINOS OUVIAM QUALQUER BARULHO DE LONGE COMO O SPIKE?
ESTÁ UM DIA TÃO BONITO! AS CRIANÇAS VÃO PODER BRINCAR NO QUINTAL!
DEPOIS, NA CASA DO TOMMY...
OS DINOS NÃO SAEM DA MINHA CABEÇA, CHUCKIE...
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM ELES? POR QUE SUMIRAM?
DINOSSAUROS
EU SEI! O MEU PAI ME CONTOU!
ELE DISSE QUE UM METEORO CAIU NA TERRA IGUAL A UMA BOMBA E ELES FORAM EXTINTOS!
DINOSSAUROS
SERÁ QUE OS DINOS FAZIAM BURACOS COMO O SPIKE?
O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ PROCURANDO?

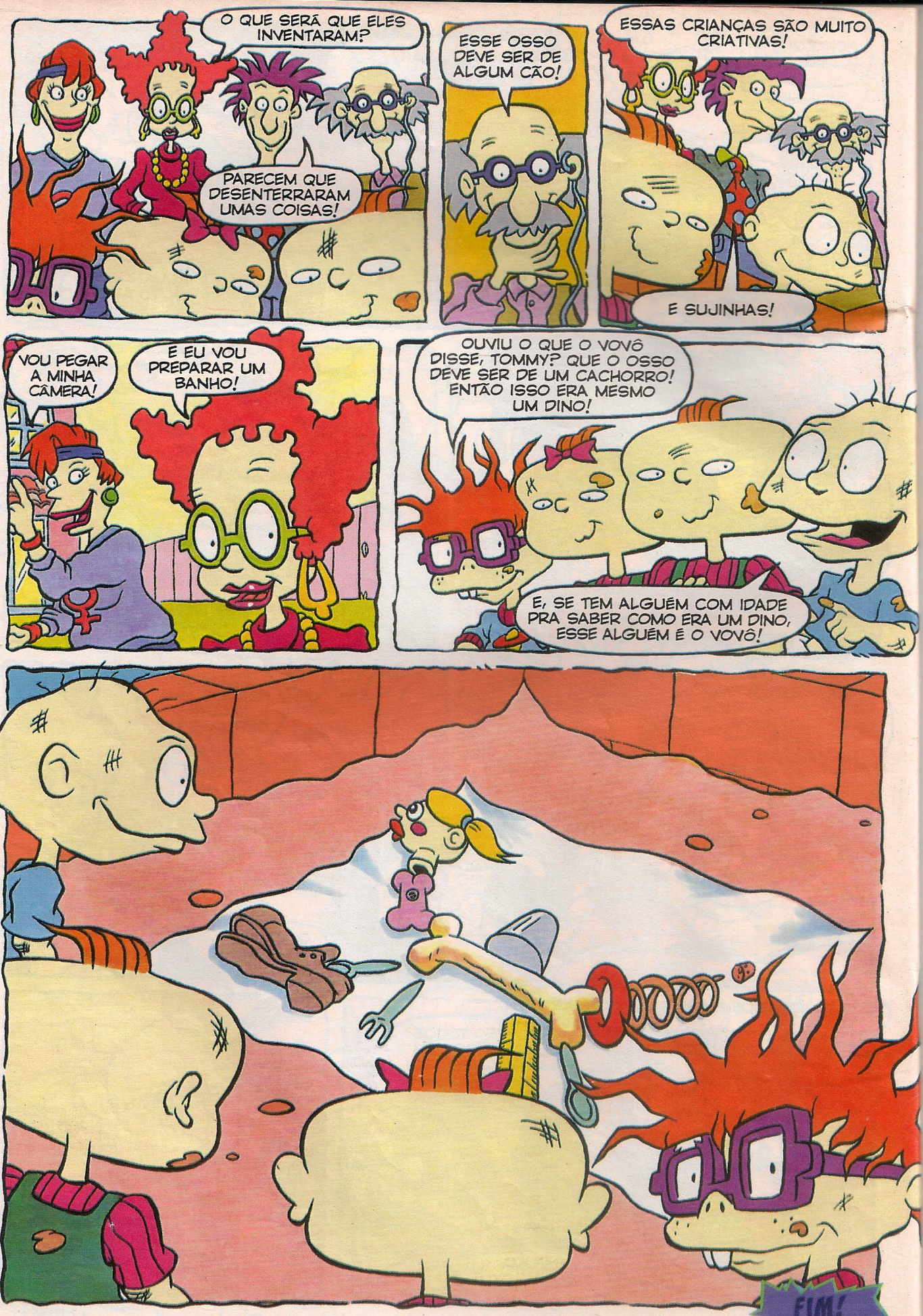


MUITOS JOGOS, BATE-PAPO E TESTES DIVERTIDOS: WWW.RECREIONLINE.COM.BR


ACHE! ALGUMA COISA AQUI!
É O NOSSO PRIMEIRO FÓSSIL! VOU PASSAR UMA ESCOVA COMO FAZEM OS CIENTISTAS. EU VI NA TV!
ESSE É UM TRABALHO MUITO DELICADO...
HUM... ACHO QUE ISTO É...
O QUE É, CHUCKIE?
ACHO QUE É UM SAPATOSSAURO!
SERÁ?
DE QUE BICHO SERÁ ISSO TUDO?
PODEMOS CAVAR UM POUCO MAIS PARA DESCOBRIR!
APOSTO QUE A GENTE VAI ACHAR O ESQUELETO COMPLETO DE UM BICHO!
FOM! FOM!
ISTO DEVE TER SIDO O BRINQUEDO DE UM DINO!
AU! AU!
UAU! TEMOS BASTANTE MATERIAL AQUI!



FUNDOS DE TELA, CARTÕES E MIL COISAS PARA FAZER: WWW.RECREIONLINE.COM.BR


O QUE SERÁ QUE ELES INVENTARAM?
PARECEM QUE DESENTERRARAM UMAS COISAS!
ESSE OSSO DEVE SER DE ALGUM CÃO!
ESSAS CRIANÇAS SÃO MUITO CRIATIVAS!
E SUJINHAS!
VOU PEGAR A MINHA CÂMERA!
E EU VOU PREPARAR UM BANHO!
OUVIU O QUE O VOVÔ DISSE, TOMMY? QUE O OSSO DEVE SER DE UM CACHORRO! ENTÃO ISSO ERA MESMO UM DINO!
E, SE TEM ALGUÉM COM IDADE PRA SABER COMO ERA UM DINO, ESSE ALGUÉM É O VOVÔ!
FIM!

Fique de olho

Observe as pegadas e ajude os meninos a descobrir quais os bichos que passaram por aqui.

A ◗ Pato
B ◗ Urso
C ◗ Lebre
D ◗ Passarinho
E ◗ Cavalo
F ◗ Cachorro
G ◗ Gato
H ◗ Vaca

Resposta na página 42.

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidente Comercial: Carlos R. Berlinck
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Publicidade: Paulo César Araújo

RECREIO

Diretores de Núcleo: Eliseu Urban e Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pina

Editora: Daniela Almeida

Subeditora: Cristiane Yamazato

Repórter: Mariana Weber

Diagramadores: Priscila Afonso, Renato L. Silva e Carlo Giovani

Atendimento ao Leitor: Cristiane Pereira, Karin Bernardo

Colaboraram Nesta Edição: Alice Fares Ferreira, Henrique Moeller, Sandra Crevellari (diagramação), Luise Takashina (texto), Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaun e Lídia Izecson de Carvalho

---

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

---

Comercial
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Assistente de Produto: Ricardo Alves
Assistente de Produção: Roberto Faccio

Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos
Diretor de Vendas: William Pereira

Gerente Escritório Brasília: Angela Rehem de Azevedo
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Carlos R. Berlinck, Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

Piadinhas

O que tem nariz, mas nunca pega resfriado?
O avião.

Tem antena, mas não é borboleta. Tem botões, mas não é paletó?
A televisão.

João Teobaldo da Costa
Candeias – PE

Quando perco a cabeça, eu fico esquentado. Mas não tenho mais forças quando estou queimado. Quem sou eu?
O fósforo.

André Luiz, 9 anos
Fortaleza – CE

Qual é o animal que, tirando uma letra, vira um metal precioso?
Touro (tira o T e fica ouro).

Luísa Carvalho, 9 anos
São Pedro – SP

Quem está escondido no cabelo, no dente e na planta?
A raiz.

André Luiz Ribeiro
Mogi das Cruzes – SP

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO • Seção Piadas
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo - SP - CEP: 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente

Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br
Na Internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

EDITORA Abril

RECREIO

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios e representantes de publicidade no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and, sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 3233-7175
Curitiba: r. Av Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Joinville: r. Dona Francisca, 260, conj.1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt e Repres. Ltda, Cladis Schiochet, telefax: (47) 433-2725
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 3211-6744, fax: (51) 3211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel.: (21) 2546-8100, fax: (21) 2546-8201
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Rio Branco, 304, 2º and., loja 44, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, telefax: (27) 325-3329

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA DO ESTUDANTE • SAÚDE

Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.

Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME

Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

Entretenimento
CONTIGO • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 2 / nº 76 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP. tel.: (11) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Edições anteriores:** solicite ao seu jornaleiro ou pelo e-mail abril.ea@abril.com.br. O valor cobrado será o preço de capa acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio (sempre que houver disponibilidade de estoque). Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER

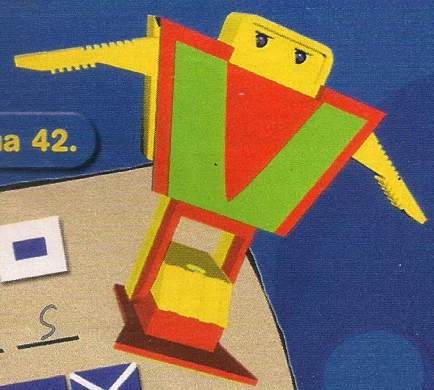
Impressa na Divisão Gráfica da Editora Abril S.A.

IVC

DESAFIO

O Professor Faz-Tudo mandou uma mensagem em código para os LETRONIX. Substitua as bandeiras pelas letras certas e descubra o que ele escreveu.

Resposta na página 42.



CÓDIGO SECRETO

O professor escreveu a sua mensagem usando as bandeiras de navegação, que são utilizadas em navios de todo o mundo. Quando dois navios se encontram, as tripulações se comunicam mostrando essas bandeiras. Cada uma delas pode indicar também uma mensagem. A bandeira da letra L, por exemplo, significa também: *Pare o navio imediatamente.*

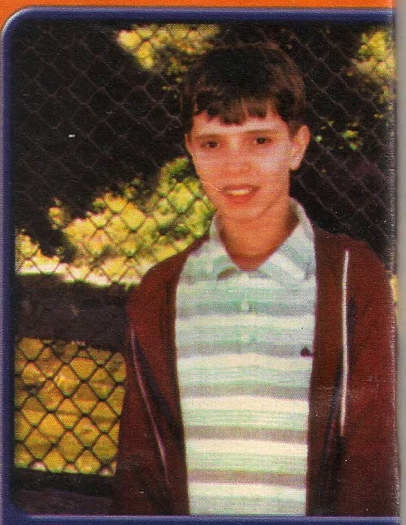
CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

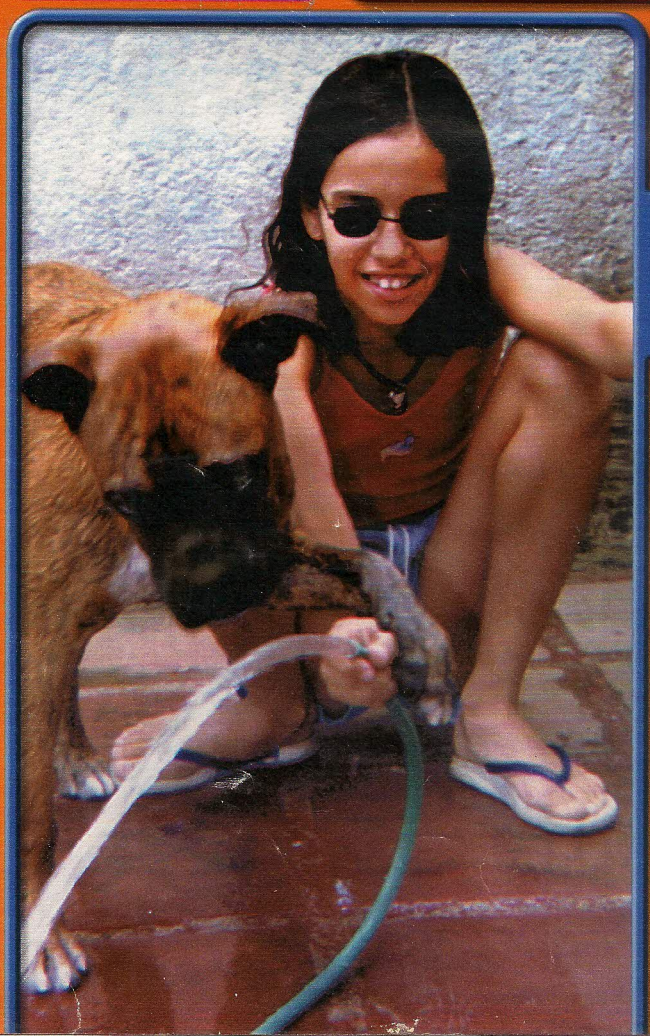
Seus desenhos e fotos também poderão ser publicados no site da RECREIO: www.recreionline.com.br



O Ramon Espeschit, de 12 anos, é fanático por animais.
MANHUAÇU – MG

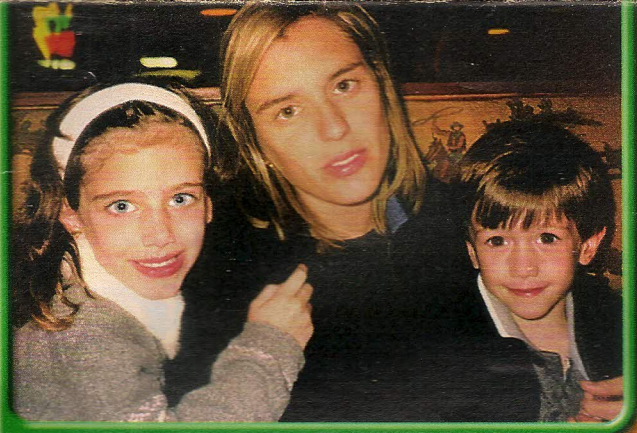
Olá, pessoal da RECREIO! Sou colecionadora da revista e dos LETRONIX. O que mais gosto são as tiras do Garfield, meu personagem favorito.
ISABELLA SANTOS
GUARUJÁ – SP

A Bárbara Cavalcante Façanha fez este desenho da Lila.
MARAGUAPE – CE



Esta é a Carla Alves, de 11 anos, com a sua cadela Fly.
SÃO PAULO – SP

O Tigrão foi desenhado pelo Victor Franco Brosco.
SOROCABA – SP



Estes são os irmãos Mira e Marcelo Zlotnik, com a mamãe Silvia.

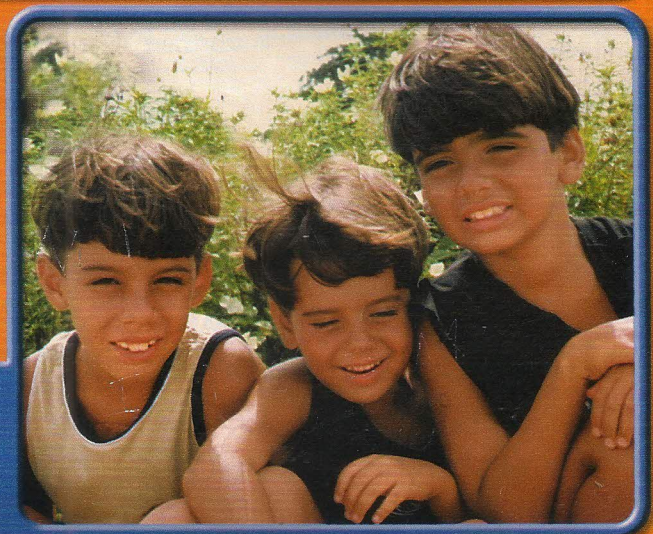
SÃO PAULO – SP

O desenho é da Caroline Andrade, de 7 anos.

RIO DE JANEIRO – RJ

Oi, redação! Curto muito a RECREIO e queria sugerir que vocês fizessem concursos na revista. Para começar podia ser um só de receitas. Não é uma idéia genial?

CRISTINA SOUZA
SÃO PAULO – SP



Estes são Caio, Breno e Luan. Eles estão passando as férias na casa da avó.

CAMPOS DOS GOYTACAZES – RJ

Este desenho foi feito pelo Pedro Becker, de 6 anos.

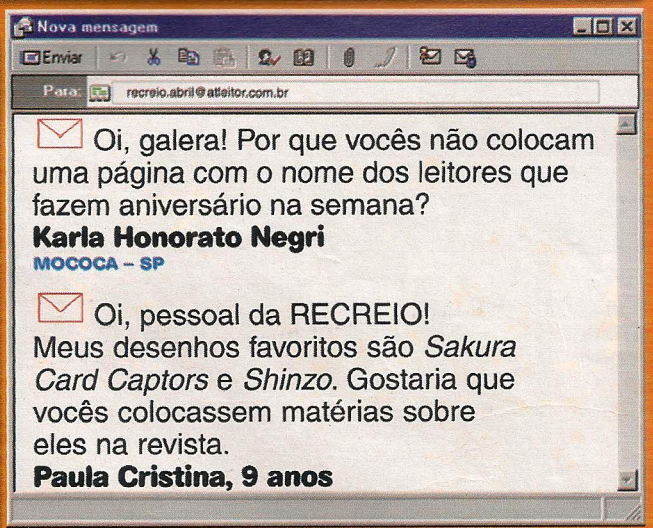
CURITIBA – PR

Oi, pessoal! Que tal uma matéria sobre danças?

CAMILA CASTRO
RIO DE JANEIRO – RJ

Este duende foi feito pela Anna Carolina Kobayashi, de 8 anos.

OSASCO – SP



tirinhas!

Garfield

© 2001 Paws Inc./Universal Press/Interc. Press

por Jim Davis

Snoopy

© 2001 United Features Synd./Interc. Press

por Charles Schulz

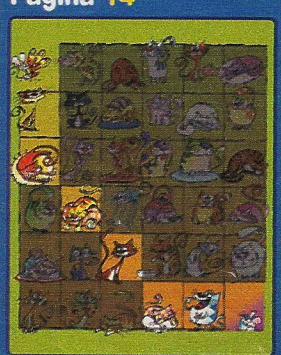
Sherman

© 2001 Tribune Media Services/Interc. Press

por Roger Bollen

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Página 14



Página 19

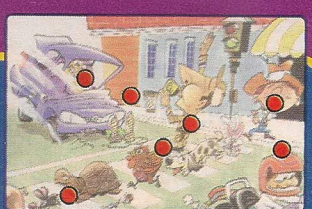
Página 37

1-H, 2-D, 3-F, 4-E, 5-B, 6-A, 7-C, 8-G

Página 39

AMIGOS
A VIAGEM
ESTÁ ÓTIMA
VOLTO LOGO
ESPERO
QUE ESTEJA
TUDO EM
ORDEM

Página 30



Páginas 22 e 23

WG PROPAGANDA

TUDO SOBRE DIGIMON 2

- NOVO FORMATO
- NOVO VISUAL
- NOVOS QUADRINHOS
- UM SUPERPÔSTER EM CADA EDIÇÃO
- UMA EDIÇÃO INÉDITA A CADA 15 DIAS

A Nº 2 JÁ ESTÁ NAS BANCAS!

© Akiyoshi Hongo, Toei Animation.

www.digimonbrasil.com.br

Só tem aqui

EDITORA Abril

REVISTA OFICIAL DIGIMON 2

A NOVA FASE É MELHOR NA REVISTA

DIGITAL DIGIMON MONSTERS

Código de Trânsito Infantil.

RESPEITE SEMPRE OS SINAIS.

VERMELHO:
Pare tudo o que estiver fazendo e coma seu Trakinas Frutas Vermelhas.

AMARELO:
Atenção. Já é hora de abrir o seu Trakinas Banana.

VERDE:
Siga em frente e vá até a cozinha pegar seu Trakinas Limão.

NOVO Trakinas Colorido

Nos sabores naturais de Frutas Vermelhas, Banana e Limão.

GIOVANNI FCB